

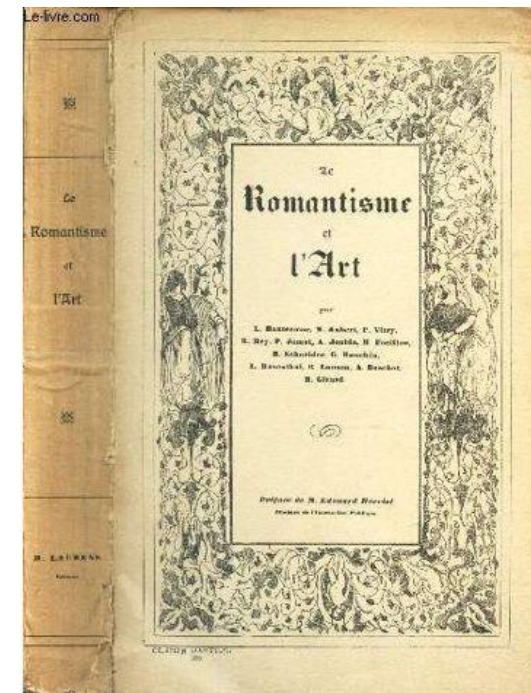
Delacroix

- *Delacroix* [Exposition, Paris, Musée du Louvre, 2018] 750.6 DEL
- *Delacroix* / Alain Daguerre de Hureaux. Hazan, 1993 750.6 DEL D
- *Delacroix, le voyage au Maroc* [Exposition, Paris, Institut du monde arabe, 1995-96] 750.6 DEL
- *Delacroix, le trait romantique* / Barthélémy Jobert. BNF, 1998 741.9 DEL J
- *Eugène Delacroix, et le problème du romantisme artistique*. Henri Laurens, 1942 B535 (fonds ancien)
- *Eugène Delacroix, écrivain, témoin de son temps*. Flammarion, 2014 701.1 DEL
- *Journal, 1822-1863* / Eugène Delacroix, Plon, 1981 701.1 DEL J
- *Lettres intimes* / Eugène Delacroix. Gallimard, 2007 701.1 DEL L
- *Lettre à Delacroix* / Tahar Ben Jelloun. Gallimard, 2010 701.1 DEL
- *Des critiques en matière d'art* / Eugène Delacroix. L'Echoppe, 1986 701.1 DEL J
- *Lettre sur les concours* / Eugène Delacroix. L'Echoppe, 2016 701.1 DEL L

ebabx

BIBLIOTHEQUE

Inspirations romantiques



Inspirations romantiques

Un romantisme contemporain ?

Si le romantisme puise ses origines dans l'Allemagne du début du XIX^e siècle, il s'impose en France dès les années 1830. Son principal représentant en peinture, Eugène Delacroix, est actuellement au cœur d'une vaste rétrospective au musée du Louvre.

L'occasion pour la Bibliothèque EBABX de vous proposer une nouvelle sélection dans ses vitrines : de quoi nourrir et renouveler les réflexions sur le mouvement romantique, avec une sélection décroisonnée qui allie création plastique et littéraire.

« *Le romantisme n'est précisément ni dans le choix des sujets ni dans la vérité exacte, mais dans la manière de sentir.* » Charles Baudelaire

En outre, les questions soulevées par le Romantisme continuent de trouver aujourd'hui des résonances dans la création contemporaine ; elles sont reprises et déplacées au gré de nouvelles hybridations.

« *Ce mouvement prolifique qu'on a appelé romantisme, qui a soulevé et embrasé les consciences dans l'Europe de la fin du XVIII^e à la moitié du XIX^e siècles, n'en finit pas de ne pas finir.* » Olivier Schefer

Sélection bibliographique

Littérature romantique :

- *Etudes sur le romantisme* / Jean-Pierre Richard. Seuil, 1999 809 RIC E
- *Le Romantisme* / Claude Millet. LGF, 2007 809 MIL R
- *L'âme insurgée : écrits sur le romantisme* / Armel Guerne. Points, 2011 809 GUE A
- *Sur l'amour de la vie et autres essais* / William Hazlitt. Sandre, 2018 L HAZ
- *Ode au vent d'Ouest* / Percy Bysshe Shelley, Points, 2011 L SHE
- *Manfred* / Lord Byron, Allia, 2013 L BYR
- *Elle et lui* / George Sand. L'Aube, 2018 L SAN
- *Ainsi parlait Victor Hugo : dits et maximes de vie*, Arfuyen, 2018 841 HUG
- *Les Filles de feu* / Gérard de Nerval, Garnier, 2018 L NER
- *L'amante et l'amie : lettres inédites* / François de Chateaubriand. Gallimard, 2017 L CHA

Sur le Romantisme :

- *Le Romantisme et l'art* / Louis Hauteceur et al., Henri Laurens, 1928 B549 (fonds ancien)
- *Romanticism and Art* / William Vaughan. Thames & Hudson, 1994 709.03 VAU R
- *La forme poétique du monde : anthologie du romantisme allemand*, Corti, 2003 701 LEB F
- *Encyclopédie du romantisme* / Francis Claudon, Somogy, 1980 709.034 CLA
- *La peinture allemande à l'époque du Romantisme* / RMN, 1976 709.034 P
- *L'Angleterre romantique* / Peter Quennell, Chêne, 1972 709.03 QUE
- *L'invention du sentiment : aux sources du romantisme* / RMN, 2002 709.03 I
- *Gothic Nightmares : Fuseli, Blake and the Romantic Imagination* / Tate, 2006 704 G
- *De la peinture de paysage dans l'Allemagne romantique* : Carl Gustav Carus ; Caspar David Friedrich, Klincksieck, 1983 701 FRI D
- *Gemälde der Deutschen Romantik aus der Nationalgalerie Berlin, Staatliche Museen Preussischer Kulturbesitz : Caspar David Friedrich, Karl Friedrich Schinkel, Carl Blechen* : Kunsthaus, Zürich, 14. Juni-11. August 1985, Kunsthaus, 1985. 709.034 G